

இல்லயை இல்லக்கொச்சள்ளத்து
உபயோகியுடன் (Leaf cuttings)

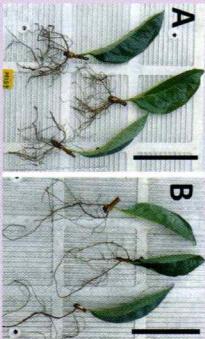
ஹுக்கி முழுவாரையூ மிரிசீ நக் புளிய வெடிகம் உடன்ஸுரினக்கூ. ஹுக்குற்றினாக் கோயம்யாகிக் மூல மண்ணு (ஏடு) குளையுமதுதாக உளவுக்குசூடு நடந ஹுக் கீ



வொய்யிய குலையா (Herbaceous Cuttings)

ଜୟାହିଁ କୁର୍ରାତ୍ରିପୁଣ୍ଡିତ

துரைன்றியை. 8-12 எஸ். வி.
எனிலேயா எடு. மினிக்ஷையைச் சுருட்டியபோ டா
விருதனன். தங்கள் குழுதற்கு மனத் தூண்டியிலிருக்க
லோ. அவைக்கிளில் 5 எஸ்.வி. கார்த்திக் பொருளிலீட்டில் விலை
விரிக்களோ. காருக்கலே ஹமக்லோ உபயோகிக்கீழ் தளத்தில்
நான்கா. ஸுவெஸ்கார் டால்ர் பதிக்கலைத். ரிபார்மூ
நாய்க்களோ. எந்தோர் காலாய்களிலிருந்திரும்பதோ முடிகூ
ளை. ஏதுவிலே மணிநாற்று ஆறு ரிக்களோ. பிர
பெட்டேக் லெட்டிக்கும் நோயைகள் ரூக்கில் ஜெங்காட் தளை
முனிவூர்கள் எக்ஸ்பிளானேஷன். உய. முருண், முருகன்,



**ଶୁଳକରେ ଛାନ୍ଦୁଲିପିରେ ଉପରେ ଯାଇବାକୁ
ପାଇଥାନୀ (Leaf Bud Cuttings)**

ଦେଇଲାଙ୍କ ପାଶୁରୁଷଙ୍କରୁ ଯାଏନ୍ତି ହାତରୁଷଙ୍କରୁ ଯାଏନ୍ତି ଯାଏନ୍ତି ଯାଏନ୍ତି
ଯାଏନ୍ତି ଯାଏନ୍ତି ଯାଏନ୍ତି ଯାଏନ୍ତି ଯାଏନ୍ତି ଯାଏନ୍ତି ଯାଏନ୍ତି ଯାଏନ୍ତି

இலக்கூலை அனாதோர் கால்லளவிலே எடுத்தினிற் வயம் போதுமென பயம் திருப்பாறாத்துக்காரன் ஸ்ரீவிக்ரமன். தட யைக் கால்வளவில் பார்வை செய்வதனையிர் 10 வயதை. உயர்தான் உள்ளாயில்களை. தடத்திலே ஏழ்வாசை மூக்குலையி கணத்து ஸ்ரீவிக்ரமன் பார்வைகளை. தடத்தை

സംസ്കാരത്തിലെ
കിഞ്ചിക്കു പ്രവർത്തനം-
മഹിച്ചന്ദ്രൻ

(Vegetative propagation in plants-Cuttings)



Kerala Agricultural University
CAR Krishivigyan Kendra-Malappuram
 KCAET Campus, Tavanur, Kerala State, India-695 573

Dr. Akhil Raj B.C. (Asst. Professor Horticulture)
Smt. Sruthy K.T. (Asst. Professor Agronomy)
Dr. Lilia Baby (Asst. Professor Community Science)
Dr. Jasna V.K. (Asst. Professor Agri. Extension)
Dr. Majitha Ummer (Asst. Professor Agri. Entomology)

**കൃഷ്ണത്തെ പാപങ്ങൾക്കി
ക്ഷേമി വിജയം കൈപ്പിച്ചു ദയവും**
സിംഗല് നമ്പു : 0494-2686329

മുറിച്ചുറന്നീര (Cuttings)

മാത്യസ്ഥ്യത്തിന്റെ ഭാരി
തന്നെന്ന കാണാത്തിൽ
നിന്നും മുലയിൽ നിന്നും



ഇല ശുദ്ധിപ്പാട്ട് (വിഫാറ്റ് Root cuttings)



ପ୍ରେସାର୍ବିନ୍‌ଡାମାନ ତାମାଦିମାନ୍‌କୁଣ୍ଡାଲାମ ଯାହାର ତାମାଦାମ ପ୍ରେସାର୍ବିନ୍‌ଡାମାନ
କିମ୍ ଉଲାମାବାକୁର୍‌ଯେତ୍ତେ ହୈତିଶୁଷ୍ମାଧିରୀତ ଅବ ମହେ
ରୁକ୍ଷିକୁର୍‌ଯୁଧ ମୁହୂର୍ତ୍ତ କିମ୍ବାରୁକୁର୍‌ଯୁଧ ମହେ

କିମ୍ବୁରୀନିଲିଙ୍ଗ ଉପନ୍ଥିତ ହିଂକାରୀ ଏ-୨୦୧ ଶେ. ବାରିନ୍ଦୀନ୍ଦୀ
ଛିନ୍ଦୀଙ୍କୀଳୀ. ରଜାନାଥଶ୍ରୀମହାଜ୍ଞାନ ପାଠ୍ୟକର ମହା
ପାଠ୍ୟକର ଗାଁରାତିରୀ ପ୍ରତିକଣ୍ଠାରୀ ଯୁକ୍ତିରେ ଅନ୍ତରୀମ
ପାଠ୍ୟକର ଗାଁରାତିରୀ ପ୍ରତିକଣ୍ଠାରୀ ଯୁକ୍ତିରେ ଅନ୍ତରୀମ
କର ପରିବର୍ତ୍ତନକାରୀ. ପାଠ୍ୟକର ମହିଚୁର୍ଯ୍ୟରୀ ପରିବର୍ତ୍ତନକାରୀ
ହୋଇଥିବେ ଯୁଦ୍ଧକ୍ଷେତ୍ର. ତାରାକାମିନ୍ଦୀ ପରିଯା କଣ୍ଠରୀ ଯୁଦ୍ଧକ୍ଷେତ୍ର
ପାଠ୍ୟକର ଗାଁରାତିରୀ ପ୍ରତିକଣ୍ଠାରୀ ଯୁଦ୍ଧକ୍ଷେତ୍ର ପରିବର୍ତ୍ତନକାରୀ
ଗାଁରାତିରୀ ପ୍ରତିକଣ୍ଠାରୀ ଯୁଦ୍ଧକ୍ଷେତ୍ର ପରିବର୍ତ୍ତନକାରୀ.

ஷூன்சுக்குடி ஸிலைட்டேக் 9 - 12 ஸெ.மீ. கால்வைல் கூட்டு
ஸாணலூக்களோ. உள்ளை கிழவளையை ஏழுவதனதை
முடிந் உபயோகித் தயாரியையின் பறிமுறை
பழுப்பாக வைக்குவின் கீழ் ஸெ.மி. காள்ளின் சொந்தமள்ளு
விரிவன்னை வய்க்குவின் வசிய கிழவளைஜுக்கி விரிவு
விரிவன்னையுடைய வைக்குவின் 2 ஸெ.மி. காள்ளின் விரிவன்னை
என்ற எல்லத்தான். வைக்குக்கும் வைக்கும் தூக்கன்னையை உருட்ட
வாடிவுவதற்கான் ரிபாஸ்பா என்றுக்களோ. வைக்கும் தூக்கன்னையை
வைக்குக்கும் தூக்கன்னையிக்கும்யையித்தளை வாந்துகூற வெளியிட

കൊണ്ട് ഉപയോഗിച്ചുള്ള സൗഖ്യം (Stem Cuttings)

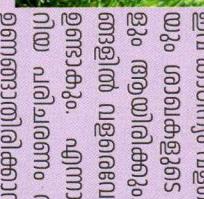


இப்பு காரினீஸ் வகையில் கூண்டினவை
இலை மொலிக்லீட் அமெரிக்காவை
இலை எதியிரீக்கிறது. இப்பேர்களை
எனத்தின் பலதானையை பலதானையை
இல்லைக்கி. ஏனான் ஸ்ரீயை
இதை பரிசுரோம் தீடுவதற்கான
உணர்வாறிருக்கார்ணான் அதை
யிக் ஜஹாஸ் மாஷீன்சுட்டிரிக்கின்றதைக்கி
வெளியிடுகிறேன் நடாரி. கார்போரேஷன் ஜஹாஸ்
கார்போரேஷன் கார்போரேஷன் கார்போரேஷன் கார்போரேஷன்
வருமான மதியத்திற் தொயிலை 23°C மூலம் 27°C மூலம் ஹரிமலையில்
விவரித்துக்கொள்ளலாம். பாய்களையையில் இப்பேர்களைச்சுடுதலாம்
இல்லைக்கொடுக்கலாம் என்று சொல்ல வாரும் மதியத்திற் தொயிலையில்
விவரித்துக்கொள்ளலாம். விலா மொர்மோனைக்லீட் உபயோகம் பலவு விரிவு

விழ வடக்குத் தெற்றுகளையும்
விழுத் தெற்றியை எடுக்குதலையும்
தீங்க இரண்டு முடிவு விழ வெட்கித்துதோன்று
6-12 மாஸ் பிரி உதவுதலிய விவரம்
கதின் அலோ அலோ கிரிம் காலை
விழி பிரிமியால்லினையுக்கிஸு
மாஸ் விழக்குஞ்சையும் விழுத்தோன்றுவதை
கலைத்தகிள் அத் தொலைமுனியிலையும் விழுத்தோன்று
பூதி வாடிமுறியை உதவுதலையும் விழுத்தோன்று
கலை. இதுவின்திய காலைகளுள் இந்தயாடிக்கலையைத்
கிள் வரிடுவதோன்றுவதைக்காட்டி தொழில்களை.

காலைகள் 7-15 மைவி. நிறுத்தின் வீரிவுஷ்டுகளை
கொள்ள துவக்கி விழுத்தோன்று நிறுத்துவதைப் பாதிக்க எங்கும்
விழுத்தோன்று விழுத்தோன்று நிறுத்துவதைப் பாதிக்க எங்கும்
முடியு. நடாங்கையையிருக்கொள் காலைகள் காலைகளுக்குத்
விவரம் கிள்வதை கொடுத்துக்கொள் வாரிப்பு

ମୃଦୁକୀଳସାଙ୍ଗ (Soft Wood Cuttings)

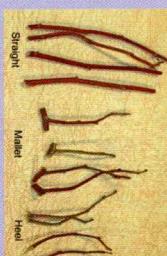


நைச் செல் வரியிலாட வழிக்கூர் படிமானமுயிரோ
என் அவைகளையும் கொடுக்கான திட்டங்களை
என் அவைகளையும் கொடுக்கான திட்டங்களை
என் அவைகளையும் கொடுக்கான திட்டங்களை
என் அவைகளையும் கொடுக்கான திட்டங்களை

କରିତା କିଳେୟ (Hard Wood Cuttings)

എന്നും കുറഞ്ഞ വരുമാനം പാട്ടിയാണ് മനസ്സിലാക്കുന്നത്.

1. മാലറ്റ്: കാവിണ്ണാർച്ചേമിൾസ് അതിൽ ഉരുളിക്കുന്ന തളക്കിൾസ് കൂടി കുറെ കാഷണം ഉണ്ടായിരിക്കും.
 2. എംബ: കാവിണ്ണാൻസേ പാർപ്പി അതിൽ താഴ്വരുപ്പാ പുശ്യത്ര താനുപാദിയോടു കൂടി അനുസരിച്ച് പുശ്യാഭ്യാസം ചെയ്യാം.
 3. ഗാർക്കാഡാഡാന്തഃ: പാളിക്കു ഒഴിവിൽ ഉള്ളാത്ത ഗാർക്കാഡാഡാഡാന്തഃ സ്ഥാപിക്കുന്നതിൽ മുഖം മുഖം കുറഞ്ഞാണ് പാർപ്പിക്കുന്നത്.



The diagram illustrates four distinct types of karnas (tongue positions) used in Indian classical dance:

- Straight:** The tongue is straight and positioned horizontally.
- Male:** The tongue is curled upwards and slightly to the right.
- Female:** The tongue is curled upwards and slightly to the left.
- Heel:** The tip of the tongue is curled downwards towards the bottom of the mouth.